### Étudié en : EDUCATION MUSICALE

Art, créations, cultures Arts, mythes et religions

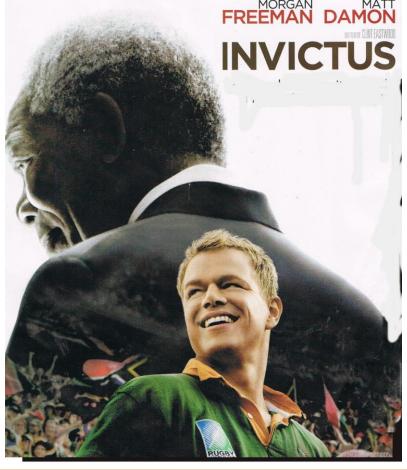
Art, espace, temps Arts, techniques, expressions

Arts, états et pouvoir Arts, rupture, continuité Arts de L'espace Arts du son

Niveau: 3ème

<del>Arts du</del> langage <del>Arts d</del>u Arts du quotidien Arts du visuel





# Titre de l'œuvre : INVICTUS (2009)

Le travail a été fait sur le film et sa musique.

### LE FILM

#### <u>réalisateur</u>

Clint Eastwood

né en 1930, à San Francisco (États-Unis), cet acteur et réalisateur américain a à son actif des films comme Sur la route de Madison, *Million Dollar Baby, Gran Torino* ou le récent *Au-Delà*, qui vient d'être retiré des salles au Japon, car la première scène illuste avec réalisme un village dévasté par un tsunami.

#### acteurs principaux

Morgan Freeman (Nelson Mandela) Matt Damon (François Pienaar)

#### le titre

Invictus signifie "Invincible", et provient du poème favori de Nelson Mandela.

#### synopsis

En 1994, l'élection de Nelson Mandela consacre la fin de l'Apartheid, mais l'Afrique du Sud reste une nation profondément divisée sur le plan racial et économique. Pour unifier le pays et donner à chaque citoyen un motif de fierté, Mandela mise sur le sport, et fait cause commune avec le capitaine de la modeste équipe de rugby sudafricaine. Leur pari : se présenter au Championnat du Monde 1995...

L'Afrique du sud était exclue de toute compétition en raison de l'Apartheid.

#### **LA MUSIQUE**

on distingue 3 types de musique dans la bande originale.

Les chansons traditionnelles sud-africaines (comme l'hymne national, ou Shosholoza), interprétées par le groupe local Overtone, des chansons créées pour le film (9000 days, Colorblind), chantée par le même groupe, et enfin, la musique instrumentale, composée par Kyle Eastwood, fils du réalisateur.



## LE THEME MUSICAL PRINCIPAL

Il existe en 2 versions, la partie chantée et la partie instrumentale.

La partie chantée par Overtone se nomme "9000 days", soit le nombre de jours où Mandela fut emprisonné.

#### LA CHANSON « COLORBLIND »

Ecrite pour le film, elle évoque la ségrégation liée à la couleur de peau, et qu'au final, le problème ne se poserait pas si nous étions "colorblinds", c'est à dire daltoniens, incapable de distinguer les couleurs.

#### L'HYMNE NATIONAL SUD-AFRICAIN

l'hymne sud-africain est unique du fait que cinq des onze langues officielles sont utilisées dans le même hymne.

On peut entendre:

- 1°) le Khosa
- 2°) le Zoulou
- 3°) le Sotho
- 4°) l'Afrikaans
- 5°) l'Anglais

C'est la combinaison de l'ancien hymne national adopté en 1927, *Die Stem van Suid Afrika* avec le populaire chant africain adopté par les mouvements anti-apartheid, *Nkosi Sikelel' iAfrika* 

Les paroles reflètent la volonté d'unification et de paix du pays, notamment dans le dernier couplet en anglais:

"Retentit l'appel à l'unité, Et c'est unis que nous serons, Vivons et luttons pour que la liberté triomphe En Afrique du Sud, notre nation"

#### **WORLD IN UNION**

C'est l'hymne officiel de la coupe du monde de rugby de 1995.

#### **HYMNE NATIONAL**

C'est un chant qui représente le pays.

En France, *La Marseillaise*, a connu une version *reggae* par Serge Gainsbourg, en 1979, nommée *Aux Armes etc.* 

### **UN AUTRE HYMNE DANS LE FILM: SHOSHOLOZA**

C'est un chant traditionnel sud-africain, à l'origine un chant de travail interprété par des ouvriers, qui est devenu un des hymnes les plus chantés lors des manifestations sportives, notamment depuis la coupe du monde de rugby de 1995.

Le mot zoulou Shosholoza signifie aller de l'avant ou faire de la place à son prochain.

Paroles:

Shosholoza
Ku lezontaba
Sitmela si qhamuka e South Africa
Shosholoza
Ku lezontaba
Stimela si qhamuka e South Africa
Wen 'uya baleka
Wen 'uya baleka
Ku lezontaba
Stimela si qhamuka e South Africa

### **L'AFRIKAANS**

Un Afrikaner est un sud-africain blanc d'origine néerlandaise, française, allemande ou scandinave qui s'exprime dans une langue dérivée du néerlandais du XVIIème siècle : l'afrikaans. C'est à l'origine une langue parlée par les colons néerlandais débarqués en Afrique du Sud, également appelés « Boers », mot signifiant « paysans » dans leur langue.



### L'APARTHEID

en Afrikaans, Apartheid signifie "vivre à part".

Colonisée par les Néerlandais au XVIIe siècle et devenue britannique en 1910, l'Afrique du Sud possède déjà un lourd passé de discrimination raciale lorsqu'est mis en place l'apartheid. Appliquée dès 1948, cette politique, disant favoriser le développement du pays et la préservation des cultures de chaque ethnie, vise surtout à conserver la suprématie blanche. Multipliant les mesures de ségrégation raciale, l'apartheid sera abolie en 1991.

# **NELSON MANDELA**

Né en 1918, il combat l'apartheid sous toutes ses formes, sans violence, et va rester emprisonné pendant 27 ans. Il est alors considéré comme un terroriste. Relâché en 1990, il deviendra le premier président noir sud-africain en 1994, pour un unique mandat. Il tentera par tous les moyens de réunir son pays, ravagé par l'Apartheid.



## Je situe l'œuvre dans le temps :

De l'Antiquité

Du IXe s. à la fin

Au IXe s.

Du IXe s. à la fin

Au XVIIIe et

Du IXe s. à la fin

Au XVIIIe et

Notre époque