

Étudié en : **TECHNOLOGIE - HISTOIRE**

Niveau : **5ème - 4ème**



Art, créations, cultures	Art, espace, temps	Arts, états et pouvoir
Arts, mythes et religions	Arts, techniques, expressions	Arts, rupture, continuité

Arts de l'espace	Arts du langage	Arts du quotidien
Arts du son	Arts du spectacle vivant	Arts du visuel

Titre de l'œuvre : Le viaduc de Garabit.



Le viaduc de Garabit est un ouvrage entièrement métallique créé pour relier Paris à Béziers par le chemin de fer, en passant par le Massif central ; c'est le principal ouvrage d'art de la ligne des Causses. Le viaduc dispose d'une caténaire et supporte une voie unique. L'arche de 165 m de portée qui soutient le tablier du pont (564,69 m) constitue un record à l'époque et contribue à la renommée de l'entreprise de Gustave Eiffel.

Quantité de métaux employés : fer forgé : 3 169 t + acier : 41 t + fonte : 23 t. Nombre de rivets posés : 678 768. Volume de maçonnerie : 20 370 m³. Durée du chantier : 4 ans (de janvier 1880 à septembre 1884).

Nom de l'auteur ou de l'artiste et brève biographie :

Alexandre Gustave Eiffel (1832-1923)



Ingénieur de formation, Eiffel crée puis développe une entreprise spécialisée dans les charpentes métalliques. L'entreprise emporte alors plusieurs grandes commandes de construction de viaducs (dont Garabit) et de bâtiments à structure ou charpentes métalliques. Le talent de l'ingénieur, sa vivacité à saisir toute nouvelle idée ou projet, mais aussi sa grande capacité à s'entourer de brillants collaborateurs, contribuent au succès de la société Eiffel, et plus particulièrement la tour qu'il construit pour le centenaire de la révolution française (1889). Elle restera pendant 40 ans le monument le plus élevé au monde. Il passera les trente dernières années de sa vie à des activités de recherches expérimentales.

Consulter le site : <http://www.tour-eiffel.fr/tout-savoir-sur-la-tour-eiffel/dossiers-thematiques>

Je situe l'œuvre dans le temps : *Ouvrage terminé en 1884.*

